

Noch einmal als Narr die Schulbank drücken

Endspurt der Sternberger Carnivalisten



Direktorin: Annett Trautmann



SCC-Präsident Markowski

STERNBERG Getreu seinem Motto der diesjährigen närrischen Kampagne „Der SCC bewegt die Mauken - jetzt gehen wir alle noch mal pauken“ hatte der Sternberger Carnival Club am vergangenen Sonnabend zum pünktlichen Schulbeginn um 19 Uhr in das Seehotel eingeladen. Mit dem Auftritt des Tanzmariechens, dem Tanz der Funkengarde (Einstudierung: Sabrina Täufer), dem Einzug des Elferrats unter Präsident Jan „Hannek“ Markowski und dem Stimmungsgesang von „Bomber“ Gerhard Müller ging es noch traditionell an den Start. Dann aber öffnete sich der Vorhang und entbot der Narrhalla als Bühnendekoration ein Klassenzimmer.

Musikalisch von FDJ-Liedern untermalt, stellte ein Kurzfilm ein Quartett anarchischer Schüler vor. Die Tanzgruppen Superkids (Einstudierung: Andrea Thiele, Cindy Anton) und Feuersternchen (Jule Ziehm, Sabrina Täufer) hatten sich zu einer gemeinschaftlichen Tanzeinlage vereint. Die trinkfreudige Direktorin (Annett Trautmann) stimmte sogleich auf die spezielle Philosophie ihrer Lehranstalt ein. „Wissensdurst ist die flüssige Form von Bildungshunger“, kommentierte Heiner (Hannek Markowski). Gut gelaunt und stets zu Streichen und flotten Sprüchen aufgelegt, brachten er und seine Mitstreiter Otto (Ecky Meyer), Herta (Janette Dziekan) und Heide (Manuela Reimer) sämtliche Lehrer zur Verzweiflung – ob mit Gedichten in der Deutschstunde (Babs Taubner) oder ihren Liedern im Musikunterricht (Jens Trautmann). Der Schulpsychologe (Matthias Krause) bescheinigte einem Elternpaar (Andrea und Christian Thieme) schockierende Zustände – nur:



Tanzmariechen

das Bild als Grundlage seiner Deutungen stammte von einem fremden Kind. Zwischendurch tanzte eine Ballerina (Anna Kessel) ein traumhaftes Intermezzo, und das Tanzpärchen trat auf (Mira Dziekan, Anna Kessel). Unter Leitung ihres Sportlehrers (Thomas Blum) lieferten die Schüler eine chaotische Turneinlage ab.

Mit dem Auftritt der „Allstars“ neigten sich die närrischen Schulstunden ihrem Ende zu. Bei der Abschlussprüfung zeigten sich alle Absolventen noch einmal von ihrer komischen Seite, bevor das SCC-Männerballett (Einstudierung: Mascha Ziehm, Babs Daubner) den glanzvollen Schlusspunkt setzte. Seine Akteure werden sich am 28. Februar in Demen einem Leistungsvergleich mit anderen Tanzgruppen stellen. Nach dem obligatorischen Klassenfoto strömten alle SCC-Akteure in den Saal und baten zum Tanz.

Zum Abschluss der Kampagne hatte der Carnival Club am heutigen Montag zum Kinderfasching und um 19 Uhr zum Rosenmontagsball eingeladen. *Horst Kamke*



In Aktion: „Allstars“

FOTOS: HORST KAMKE



Turbulente Turnstunde



Chaoten-Klasse



Tanz der Funkengarde



Feuersternchen & Superkids



Auftritt des Tanzpärchens



Schlussbild des Männerballetts